

Qualification Pilote De Démonstration

Livret de notation : Planeur et Motoplaneur

La mise en altitude par portage n'est pas admise dans le cadre de la QPDD

Colonnes:

1 : pas de danger 2 : danger potentiel

3 : dangereux

Zone grise : Spécifique Motoplaneur

Phases de vol	Points vérifiés	Notation	1	2	3
Tenue du candidat	Protection contre l'éblouissement	1 : Le candidat porte un équipement lui évitant d'être ébloui			
	(Si les conditions météo l'imposent)	2 : Le candidat s'équipe suite au conseil de l'examinateur			
		3 : Le candidat ne porte aucune protection			
Utilisation de la radio	Prise de fréquence	1 : Bonne fréquence déclarée			
	·	2 : Méconnaissance de sa fréquence			
		3 : Mauvaise fréquence déclarée ou ne prend pas de fréquence			
Conformité du modèle	Commandes de vol	1 : Ordre radio / déplacement gouvernes synchrones			
		3 : Ordre radio / déplacement gouvernes non synchrones			
	Diagramme d'antenne	1 : Aucun "trou" de réception			
		3 : "Trou" de réception sans possibilité d'y remédier			
Préparation	Test de fonctionnement	1 : Test de toutes les commandes et de leur sens de débattement d'une façon			
Mise en route		méthodique			
		2 : Test des commandes mais pas de leurs sens de débattement			
		3 : Aucun test			
	Immobilisation du modèle	1 : Immobilise parfaitement le modèle (aide souhaitée)			
		2 : Immobilise le modèle ou demande un aide sans donner de précisions			
		3 : N'immobilise pas le modèle			
	Positionnement du matériel de piste	1 : Positionne son matériel de telle sorte qu'il ne soit pas happé ou projeté par			
		l'hélice			
		2 : Positionne mal son matériel mais se ravise			
		3 : Ne tient pas compte des possibilités d'interférence entre son matériel et l'hélice			
	Manière de tenir le modèle	1 : Le modèle est tenu de telle sorte que rien ne se situe dans le champ ou le plan			
		de l'hélice			
		2 : Le candidat immobilise l'hélice			
		3 Si l'hélice se met en rotation elle provoque des dommages corporels ou matériels			
	Connexion batterie	1 : Connecte la batterie manche de gaz au ralenti hors champ de l'hélice			
		2 : Compte sur la protection de son contrôleur / variateur mais se tient hors du			
		champ d'hélice			
		3 : Ne tient compte ni de la position du manche de gaz ni du champ d'hélice			

Après mise en route	Maintien du modèle	1 : Modèle maintenu par l'arrière ou immobilisé mécaniquement sans possibilité de déplacement	
		2 : Modèle maintenu dans la zone entre aile et moteur	
		3 : Modèle non immobilisé ou immobilisé mais avec possibilité de déplacement	
	Essais moteur / commandes de vol	1 : Effectue un essai dos au public vers une zone dégagée de modélistes en tenant	
		compte du plan d'hélice et du souffle. Essaie les commandes	
		2 : Effectue un essai dos au public mais ne tient pas compte du plan d'hélice ou du	
		souffle, ou essaie la commande de vol sans vérifier le sens de débattement	
		3 : Effectue son essai vers le public ou vers des modélistes sans tenir compte, ni	
		du plan d'hélice ni du souffle ou n'essaie pas les commandes de vol	
	Niveau sonore	1 : Dans les normes	
		3 : Hors normes	
	Mesure du niveau sonore : dbA Max : 93 dbA sur herbe et 94 dbA sur béton		
Roulage (si réalisable)	Mise en mouvement	1 : Mise en mouvement du modèle en souplesse en tenant compte du souffle et de	
		la position du public et des autres modélistes	
		2 : Mise en mouvement par de "coups de moteur" en tenant compte de la position	
		du public et des autres modélistes et du souffle	
		3 : Mise en mouvement du modèle moteur très accéléré sans tenir compte ni de la	
	T	position du public ni des autres modélistes ni du souffle	
	Tenue du modèle lors d'un déplacement	1 : Respecte les modélistes proches	
	(moto planeur ou modèle sans train)	2 : Fait attention aux autres modélistes mais néglige sa propre sécurité	
		3 : Tient son modèle sans tenir compte de la sécurité ni de celle des autres	
Mantia		modélistes	

<u>Montée</u>





Montée (plaine) Tenue d'axe 1 : Tenue parfaite de l'axe de piste		1 : Tenue parfaite de l'axe de piste	
Treuil, moteur sandow, catapulte		2 : Déviation de l'axe de piste mais rattrapage immédiat par de faibles corrections	
		3 : Mauvaise tenue de l'axe de piste à la limite du survol de la zone pilotes	
	Prise d'altitude (plaine)	1 : Bon contrôle de la trajectoire pour s'éloigner de la pente	
		2 : Ne parvient pas à s'éloigner de la pente mais sans survoler la zone pilote.	
		3 : Ne parvient pas à s'éloigner de la pente et survole ou passe derrière la zone	
		pilote	
Montée (pente)		1 : Bon contrôle de la trajectoire pour s'éloigner de la pente	
	Prise d'altitude (pente)	2 : Ne parvient pas à s'éloigner de la pente mais sans survoler la zone pilote.	
		3 : Ne parvient pas à s'éloigner de la pente et survole ou passe derrière la zone	
		pilote	

Ligne droite 15 secondes		
	•	- -
Ligne droite 15s (en plaine uniquement)	Prise d'axe	1 : Virage à l'opposé du public en tenant compte du vent éventuel. prise d'axe aligné sur la piste 2 : Virage vers le public mais avec une sortie sur l'axe de piste 3: Virage vers le public avec une sortie dépassant l'axe de piste, ou au dessus ou derrière la zone pilote
Ligne droite parallèle à la pente 15s (à la pente uniquement)	Prise d'axe	1 : Sort de son virage à un minimum de 15m en amont de la crête 2 : Sort de son virage proche de la pente mais sans survoler la zone pilote. 3 : Survole ou passe derrière la zone pilote en sortie de virage.
	Tenue de l'axe	1 : Bon contrôle de la trajectoire 2 : Ne parvient pas à rester sur son axe mais sans survoler la zone pilote. 3 : Ne parvient pas à rester sur son axe et survole ou passe derrière la zone pilote.
Cercle complet a gauche ou a droite	Contrôle de la pente et de l'inclinaison	1 : Virage à inclinaison constante sur une pente régulière adaptée aux conditions du jour
Prise de terrain en L ou en U	Lea terminant face au vont	2 : Virage régulier avec variation d'inclinaison ou de pente 3 : Virage irrégulier avec variation d'inclinaison de pente et de vitesse
This do terrain on 2 ou en o	2 P	OU P
PTL ou PTU	Respect de la figure	1 : La figure est parfaitement réussie 2 : La figure est reconnaissable 3 : Aucun respect de la figure
	Axe de sortie de la figure	1 : La sortie de la figure est dans l'axe de piste 2 : La sortie de la figure est décentrée mais reste devant la zone pilotes 3 : La sortie de la figure est dans un plan passant sur ou derrière la zone pilotes

Atterrissage dans un cercle	e de 50 mètres	The state of the s	
Atterrissage	Axe en finale	1 : Axe de piste maintenu en finale 2 : Corrections mineur 3 : Corrections fréquentes	
	Contrôle au sol	1 : Dans le cercle 2 : A proximité du cercle 3 : A plus de 25 m du bord du cercle	